

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования республики Мордовия

**Управление образования администрации Инсарского муниципального
района**

МБОУ «Кочетовская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО
на заседании
педагогического совета

от «30» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора

Старовойтова А. Г.

от «31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор школы

Корнилов С. М.

от «31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Исследовательский проект»

для обучающихся 11 класса

с. Кочетовка 2023
Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе следующих **нормативно-правовых документов:**

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт;
3. Устав МБОУ «Инсарская СОШ №1» г. Инсар;
4. Учебный план МБОУ «Инсарская СОШ №1» на 2023-2024 уч. год;

Методическое пособие

- Индивидуальный проект. 10-11 классы: учеб. Пособие для общеобразоват. Организаций / [М.В. Половкова, А.В. Носов, Т.В. Половкова, М.В.Майсак]. – (3-е изд. – М. Просвещение, 2021.
- Индивидуальный проект: рабочая тетрадь. 10-11 классы. Учебное пособие /Л.Е. Спиридонова, Б.А. Комаров, О.В. Стацунова. – Санкт-Петербург: КАРО, 2020.

Общее количество часов – 34.

Программа рассчитана на 1 учебный час в неделю.

Учебный курс «Индивидуальный проект» представляет собой обязательную особую форму организации деятельности (учебное исследование или учебный проект) и входит в учебные планы и индивидуальный план (ИП) учащегося на уровне среднего общего образования.

Основная функция данной формы деятельности – это развитие метапредметных умений, а также исследовательской компетентности, предпрофессиональных навыков и творческих способностей в соответствии с интересами и склонностями учащегося.

Учебная дисциплина «Индивидуальный учебный проект» входит в состав обязательной предметной области предлагаемая общеобразовательным учреждением общеобразовательного цикла ФГОС среднего общего образования.

Цели и задачи курса:

- систематизировать представление обучающихся о проектной и исследовательской деятельности через овладение основными понятиями;
- сформировать основы практических умений организации научно - исследовательской работы;
- развивать умение формулировать цель, задачи, гипотезу, объект и предмет исследования;
- совершенствовать умение поиска информации из разных источников;
- формировать культуру публичного выступления;
- оказать методическую поддержку обучающимся при проведении исследовательских работ, проектов и подготовке выступлений на научно-практических конференциях;
- совершенствовать общественно-практическую активность обучающихся;
- способствовать развитию творческой активности личности обучающихся;
- содействовать профессиональному самоопределению обучающихся;
- выделять основных этапов написания выпускной квалификационной работы;
- систематизировать представление обучающихся о процедуре защиты курсовой, дипломной работы;
- работать с различными источниками, в том числе с первоисточниками, грамотно их цитировать, оформлять библиографические ссылки, составлять библиографический список по проблеме;
- выбирать и применять на практике методы исследовательской деятельности, адекватные задачам исследования;

- оформлять теоретические и экспериментальные результаты исследовательской и проектной работы;
- описывать результаты наблюдений, обсуждать полученные факты;
- оформлять результаты исследования.

Планируемые результаты изучения учебного курса.

Личностные результаты:

- постижение мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- освоение основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- овладение навыками сотрудничества со сверстниками, взрослыми в учебноисследовательской, проектной деятельности;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни;
- осознание выбранной профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов.
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;
- сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;
- систему значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, антикоррупционное мировоззрение, правосознание, экологическую культуру, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской гражданской идентичности в поликультурном социуме.

Метапредметные результаты:

- овладение умением самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- овладение умением продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности;
- овладение умениями согласования процедур совместного действия;
- овладение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации,

- критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- овладение умениями использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
 - овладение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
 - овладение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Предметные результаты:

- владение навыками коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;
- способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;
- владение навыками проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретённых знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;
- способность постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов;
- способность применять теоретические знания при выборе темы и разработке проекта;
- способность разрабатывать структуру конкретного проекта;
- владение умением определять методологию исследовательской деятельности;
- владение умением использовать справочную нормативную, правовую документацию;
- владение умением проводить исследования;
- владение знаниями оформлять библиографию, цитаты, ссылки, чертежи, схемы формулы;
- способность представлять результаты исследования в форме презентации.

– Планируемые результаты освоения курса

- В результате прохождения курса на уровне среднего общего образования у учащихся будут достигнуты следующие **предметные результаты**:
- *Учащиеся научатся:*
 - — давать определения понятиям: проблема, позиция, проект, проектирование, исследование, конструирование, планирование, технология, ресурс проекта, риски проекта, техносфера, гипотеза, предмет и объект исследования, метод исследования, экспертное знание;
 - — раскрывать этапы цикла проекта;
 - — самостоятельно применять приобретённые знания в проектной деятельности при решении различных задач с использованием знаний одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;
 - — владеть методами поиска, анализа и использования научной информации;
 - — публично излагать результаты проектной работы.

Содержание тем учебного курса в 11 классе

Номер раздела	Тема	Объем часов
Раздел 5.	Трудности реализации проекта	6
Раздел 6.	Предварительная защита и экспертная оценка проектных исследовательских работ	4
Раздел 7.	Дополнительные возможности улучшения проекта	6
Раздел 8.	Презентация и защита индивидуального проекта	18
Итого:		34

Содержание курса

– Модуль 5. Трудности реализации проекта (6ч)

- *Раздел 5.1.* Переход от замысла к реализации проекта. Освоение понятий: жизненный цикл проекта, жизненный цикл продукта (изделия), эксплуатация, утилизация.
- *Раздел 5.2.* Возможные риски проектов, способы их предвидения и преодоления.
- *Раздел 5.3.* Практическое занятие по анализу проектного замысла «Завод по переработке пластика».
- *Раздел 5.4.* Практическое занятие по анализу проектного замысла «Превратим мусор в ресурс». Сравнение проектных замыслов.
- *Раздел 5.5.* Практическое занятие по анализу региональных проектов школьников по туризму и краеведению.

Модуль 6. Предварительная защита и экспертная оценка проектных и исследовательских работ (4ч)

- *Раздел 6.1.* Позиция эксперта.
- *Раздел 6.2.* Предварительная защита проектов и исследовательских работ, подготовка к взаимодействию с экспертами.
- *Раздел 6.3.* Оценка проекта сверстников: проект «Разработка портативного металлоискателя». Проектно-конструкторское решение в рамках проекта и его экспертная оценка.
- *Раздел 6.4.* Начальный этап исследования и его экспертная оценка.

Эскизы и модели, макеты проектов, оформление курсовых работ. Коммуникативные барьеры при публичной защите результатов проекта, курсовых работ. Главные предпосылки успеха публичного выступления.

Применение информационных технологий в исследовании и проектной деятельности. Работа в сети Интернет. Способы и формы представления данных. Компьютерная обработка данных исследования. Библиография, справочная литература, каталоги. Оформление таблиц, рисунков и иллюстрированных плакатов, ссылок, сносок, списка литературы. Сбор и систематизация материалов по проектной работе. Основные процессы исполнения, контроля и завершения проекта, курсовых работ. Мониторинг выполняемых работ и методы контроля исполнения. Критерии контроля. Управление завершением проекта. Корректирование критериев оценки продуктов проекта и защиты проекта. Архив проекта. Составление архива проекта:

электронный вариант. Коммуникативные барьеры при публичной защите результатов проекта. Главные предпосылки успеха публичного выступления. Навыки монологической речи. Аргументирующая речь. Умение отвечать на незапланированные вопросы. Публичное выступление на трибуне и личность. Подготовка авторского доклада.

Модуль 7. Дополнительные возможности улучшения проекта (6 ч)

- *Раздел 7.1.* Технология как мост от идеи к продукту. Освоение понятий: изобретение, технология, технологическая долина, агротехнологии.
- *Раздел 7.2.* Видим за проектом инфраструктуру.
- *Раздел 7.3.* Опросы как эффективный инструмент проектирования. Освоение понятий: анкета, социологический опрос, интернет-опрос, генеральная совокупность, выборка респондентов.
- *Раздел 7.4.* Возможности социальных сетей. Сетевые формы проектов. Освоение понятий: таргетированная реклама, реклама по бартеру и возможности продвижения проектов в социальных сетях.
- *Раздел 7.5.* Оформление и предъявление результатов проектной и исследовательской деятельности.

Технология как мост от идеи к продукту. Видим за проектом инфраструктуру.

Опросы как эффективный инструмент проектирования. Возможности социальных сетей. Сетевые формы проектов. Использование видеороликов в продвижении проекта

Модуль 8. Презентация и защита индивидуального проекта (18 ч)

Публичная защита результатов проектной деятельности. Экспертиза проектов. Оценка индивидуального прогресса проектантов.

Рефлексия проектной деятельности. Дальнейшее планирование осуществления проектов.

Календарно-тематическое планирование ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ, 11 класс

1.	1неделя сентяб	Учебные задачи, реализованные в исследовательском проекте.
2.	2неделя сентяб	Переход от замысла к реализации проекта
3.	3неделя сентяб	Риски проекта.
4.	4неделя сентяб	Практическое занятие. Анализ проектного замысла «Завод по переработке пластика».
5.	1неделя октябрь	Практическое занятие. Анализ проектного замысла «Превратим мусор в ресурс». Сравнение проектных замыслов.
6.	2неделя октябрь	Контроль знаний. «Анализ проектов сверстников»
Трудности реализации проекта (4 часа)		
7.	3неделя октябрь	Позиция эксперта
8.	4неделя октябрь	Критерии анализа и оценивания проектной работы.
9.	2неделя ноябрь	Оцениваем проекты сверстников.
10.	3неделя ноябрь	Оценка начального этапа исследования.
Дополнительные возможности улучшения проекта (6 часов)		
11.	4 неделя ноябрь	Технология как мост от идеи к продукту
12.	1неделя декабрь	Видим за проектом инфраструктуру.
13.	2неделя декабрь	Опросы как эффективный инструмент проектирования.
14.	3неделя декабрь	Возможности социальных сетей. Сетевые формы проектов.
15.	4неделя декабрь	Использование видеороликов в продвижении проекта.
16.	2неделя январь	Оформление и предъявление результатов проектной и исследовательской деятельности.
Презентация и защита индивидуального проекта (18 часов)		
17.	3неделя январь	Оформление собственного проекта.
18.	4 неделя январь	Применение информационных технологий в исследовании и проектной деятельности.
19.	1неделя февраль	Работа в сети Интернет.
20.	2неделя февраль	Библиография, справочная литература, каталоги.
21.	3неделя февраль	Составление архива проекта: электронный вариант.
22.	4неделя февраль	Контрольная работа №2 «Мониторинг выполняемых работ и методы контроля исполнения»
23.	1неделя март	Главные предпосылки успеха публичного выступления.
24.	2неделя март	Публичное выступление.
25.	3неделя март	Презентация и защита проекта.
26.	4неделя март	Публичная защита результатов проектной деятельности.
27.	1неделя апрель	Навыки монологической речи.
28.	2неделя апрель	Аргументирующая речь.

29.	3неделя апрель	Контрольная работа №3 «Умение отвечать на незапланированные вопросы»
30.	4неделя апрель	Подготовка авторского доклада.
31.	1неделя май	Оценка индивидуального прогресса.
32.	2неделя май	Рефлексия проектной деятельности.
33.	3неделя май	Дальнейшее планирование осуществления проектов.
34.	4неделя май	Итоговый контроль «Презентация и защита проекта»

Приложение 1.

Основные критерии оценки проектных работ

1. Актуальность темы исследования и четкая формулировка этой темы.
2. Соответствие методов и приемов работы поставленным целям и задачам исследования.
3. Непротиворечивость, логичность, доказательность, полнота и глубина раскрытия темы в целом и ее отдельных аспектов.
4. Степень «начитанности» автора по исследуемой проблеме (знание соответствующей литературы, широта охвата первоисточников, уровень их осмысления).
5. Творческий подход к решению проблемы (критическое отношение к используемой литературе, наличие собственных замечаний, комментариев, иллюстраций к тем или иным теоретическим положениям, самостоятельность в анализе, толковании и классификации языковых фактов, явлений).
6. Композиционная стройность текста (введение, главы, разделы работы, выводы к ним, заключение, библиографический список используемой литературы, приложение).
7. Грамотность оформления материала (правильное оформление ссылок, библиографического списка, точность и ясность изложения мысли, отсутствие речевых ошибок).

Процесс подготовки и защиты проектной работы складывается из нескольких этапов:

- 1) выбор темы исследования;
- 2) подбор литературы и ее изучение;
- 3) сбор фактического материала и его первичная обработка;
- 4) построение работы;
- 5) ее написание и оформление;
- 6) защита работы.

Требования к оформлению

Среднестатистический объем проектной работы составляет примерно 15 - 30 страниц машинописного текста.

• Параметры страницы:

1. поля — 2,5 см с каждой стороны
2. размер бумаги — А4, ориентация книжная (т.е. вертикально)

• Формат основного шрифта:

Times, размер 12 пт для основного текста, 14 пт для названия курсовой, 10 пт для сносок и списка литературы

• Формат абзаца:

1. выравнивание по ширине
2. первая строка: в основном тексте — отступ на 1,25 см

• **Сноски:**

1. положение — „внизу страницы“ (не „в конце документа“ и не „внизу текста“)
2. нумерация — арабскими цифрами

• **Библиографические ссылки:**

1. в тексте в квадратных скобках указывается фамилия автора или сокращённое название сборника, год издания работы и номера страниц: [Автор, год: страницы]
2. после текста под рубрикой „Литература“ приводится полное название работы с библиографической информацией

Традиционно сложилась определенная композиционная структура работы, которая состоит из следующих элементов:

- 1) титульного листа;
- 2) оглавления;
- 3) введения;
- 4) основной части;
- 5) заключения;
- 6) библиографического списка литературы;
- 7) приложений (если они имеются).

После титульного листа помещается оглавление, где приводятся все заголовки курсовой работы и указываются страницы, с которых они начинаются. Причем последнее слово каждого

заголовок соединяется отточием (.....) с соответствующим ему номером страницы в правом столбце оглавления.

Введение к курсовой работе занимает примерно 5 - 10 % от всего текста. В нем раскрывается актуальность выбранной темы, определяются цель и основные задачи работы, формулируются объект и предмет исследования, его методы, указываются теоретическая и практическая значимость решения исследуемой проблемы. Делается краткий обзор литературы.

В конце вводной части желательно раскрыть структуру работы, т.е. перечислить ее разделы и обосновать последовательность их расположения.

Основная часть проектной работы воплощена в главах, разделах и подразделах.

Содержание первой главы обычно посвящается рассмотрению теоретических аспектов изучаемой проблемы. Если у автора нет собственных взглядов на решение исследуемой проблемы, он может придерживаться наиболее приемлемой концепции, разработанной одним из видных ученых, подкрепляя ее своими примерами.

Вторая глава носит преимущественно практический характер. Ценность работы определяется богатством анализируемого материала; чем больше разбирается примеров, тем убедительнее звучат выдвигаемые выводы.

Если работа имеет экспериментальную часть исследования. В ней описываются условия и ход проведенного эксперимента, его этапы, полученные результаты, формулируются практические выводы и рекомендации.

В конце каждой главы делаются выводы, отражающие в сжатом, концентрированном виде ее основное содержание. Они должны быть четкими и точными.

Заключение - это не механическое суммирование выводов к главам курсового сочинения. Надо всячески избегать буквального повторения формулировок, а необходимо изыскать новые обороты речи. Основные выводы в тексте заключения лучше всего изложить в виде пронумерованных тезисов, формулировка которых должна быть предельно лаконичной и отчетливой (около 5 % всего текста.)

Введение и заключение - считаются «визитной карточкой» курсовой и оказываются в фокусе внимания как рецензентов.

После заключения принято помещать библиографический список использованной литературы. Он составляется в алфавитном порядке, по требованиям ГОСТа. Рекомендуется включать в этот список источники, которые нашли отражение в рукописи работы и на которые даются ссылки. Кроме них, в список могут быть включены и такие труды, на которые в выполняемой работе нет ссылок, но эти работы имеют прямое или косвенное отношение к исследуемой теме.

Библиографический аппарат свидетельствует о научной этике и культуре исследователя.

Курсовые работы в некоторых случаях могут иметь приложение. Его оформляют на отдельных листах, с самостоятельной нумерацией. В приложение включается самый разнообразный материал. Это могут быть перечни материала, таблицы, диаграммы, анкеты, статистически обработанные данные опросов, конспекты, сценарии, серии упражнений и пр.

Написание и оформление работы

Известно несколько способов изложения научных материалов. Среди них различаются 3 способа: 1) строго последовательный, когда работа пишется по разделам, начиная с введения и кончая заключением; 2) целостный (сначала все сочинение пишется вчерне, а затем обрабатывается в частях и деталях с внесением в него дополнений и изменений); 3) выборочный (по мере накопления информации и фактических данных оформляются отдельные блоки работы).

Наиболее рациональным считается целостный подход. Введение и заключение пишутся или параллельно с их оформлением, или на завершающей стадии подготовки рукописи научного сочинения.

Могут применяться различные пути раскрытия темы: дедуктивный (автор попеременно решает поставленные задачи, разбивая их на идеи); индуктивный (создаются мелкие фрагменты

работы, которые объединяются в укрупненные). Выбор путей написания курсовой работ зависит от индивидуальных качеств и склонностей ученика.

Выполненную в черновом варианте работу студент отдает на просмотр руководителю. С учетом высказанных руководителем замечаний он дорабатывает или переделывает ее.

После заключительной проверки текста назначается время защиты работы – примерно за две недели до начала экзаменационной сессии.

Перед зимней сессией ученик ПЕРЕД ЧЛЕНАМИ ГРУППЫ ИУП и НАУЧНЫМ РУКОВОДИТЕЛЕМ излагает суть своей работы, показывает её актуальность, теоретическое и практическое значение.

Потом авторы выступают с докладами по темам на общегимназической научно-практической конференции.

Завершенная курсовая работа, допущенная научным руководителем к защите, представляется ПЕРЕД ЧЛЕНАМИ КАФЕДРЫ перед летней сессией.

Критерии оценивания знаний, умений и навыков обучающихся: для оценки достижений учащихся применяется пятибалльная система оценивания.

Защита работы

Работа защищается в присутствии комиссии в составе преподавателей кафедры при обязательном участии и научного руководителя. Автор курсовой работы в своем кратком выступлении обосновывает важность выбранной темы, задачи исследования, пути и способы их решения, излагает содержание частей работы, иллюстрируя тезисы сообщения конкретными примерами и фактами, а затем отвечает на вопросы преподавателей. Защита курсовой работы оценивается дифференцирование: на «отлично», «хорошо» или на «удовлетворительно».

В назначенный день ученик должен явиться, имея при себе заранее продуманный текст устного выступления и презентацию. Вступительное слово рассчитано на 5-10 минут. Оно должно быть аргументированным, содержательным. Желательно, чтобы дипломник излагал доклад свободно, не читая письменного текста.

После вступительного слова члены комиссии или присутствующие могут задать любые вопросы по работе. Наиболее распространённые вопросы общего характера: В чем новизна Вашей работы? Что выполнено в ней лично Вами? Какова практическая значимость предлагаемой Вами классификации?

Ответы на вопросы должны быть лаконичными и аргументированными.

Ученик, поблагодарив за отзыв, отвечает на высказанные им критические замечания, причем делает это корректно и вежливо, в соответствии с требованиями академического этикета. Резкие выпады неприемлемы. Если замечания справедливы, лучше всего их признать и постараться учесть в дальнейшей работе.

Успешно прошедшие защиту курсовые работы сдаются на кафедру и хранятся в архиве в течение пяти последующих лет.

Эталонным проектом считается работа, в которой:

- цель определена, ясно сформулирована, четко обоснована;
- развернутый план состоит из основных этапов и всех необходимых промежуточных шагов по достижению цели;

- тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы;
- работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников;
- работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта;
- работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами;
- на защите проекта внешний вид и речь автора соответствуют требованиям проведения презентации, выступление уложилось в рамки регламента, автор владеет культурой общения с аудиторией, ему удалось вызвать большой интерес аудитории;
- проектный продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям).

Паспорт проекта

1. Название проекта.
2. Цели проекта.
3. Авторы проекта (класс, количество участников).
4. Куратор проекта (ФИО, специальность).
5. Консультант (ы) (ФИО, специальность).
6. Тип проекта. 6.1. По доминирующей в проекте деятельности: исследовательский, творческий, игровой, информационно-поисковый, практико-ориентированный (учитывает социальные интересы участников, четко ориентируется на результат). 6.2. По предметно-содержательной области: культурологический (литературный, музыкальный, лингвистический), естественнонаучный, экологический, спортивный, географический, исторический. 6.3. По количеству участников проекта: личностный, парный, групповой. 6.4. По широте охвата содержания: монопредметный, межпредметный, внепредметный. 6.5. По характеру контактов (степени охвата): в рамках класса, в рамках школы, в рамках района, в масштабе города, в масштабе региона, в масштабе страны.
7. Образовательная область, с которой связано содержание проекта: филология, обществознание, математика, информатика, естествознание, искусство, технология, основы безопасности жизнедеятельности, физическая культура.
8. Методы, использованные в работе над проектом.
9. Форма представления проекта: постер, альбом, видеофильм, буклет, реферат, макет, другое (вписать).
10. Образовательные и культурно-просветительские учреждения, на базе которых выполнялся проект: база школы, библиотека(и), музей(и), высшее учебное заведение

(кафедра), научно-исследовательский институт (лаборатория), зоопарк, планетарий, технический центр, другое (указать).

11. Источники информации, использованные авторами в процессе выполнения проекта: научно-популярные журналы, академические журналы, бюллетени, учебники и учебные пособия, научно-популярные книги, научные издания, монографии, диссертации, авторефераты, депонированные рукописи, словари, справочники, энциклопедии, иностранные книги (английский, немецкий, французский, испанский язык).

Приложение 2

ШКАЛА ОЦЕНКИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ПРОЕКТА

Показатели	Градация	Баллы	Оценка
1. Обоснованность актуальности темы – целесообразность аргументов, подтверждающих актуальность	Обоснована; аргументы целесообразны	2	
	Обоснована; целесообразна часть аргументов	1	
	Не обоснована, аргументы отсутствуют	0	
2. Конкретность формулировки цели, задач, а также их соответствие теме	Конкретны, соответствуют	2	
	Неконкретны или не соответствуют	1	
	Целей и задач нет или не соответствуют теме	0	
3. Обоснованность выбора методики работы – обеспечивает или нет достижение цели	целесообразна, обеспечивает	2	
	сомнительна	1	
	явно нецелесообразна	0	
4. Фундаментальность обзора – использование современных основополагающих работ по проблеме	Использованы достаточное количество источников информации	2	
	Использовано недостаточное количество информации	1	
	Необоснованный подбор информации	0	
5. Всесторонность и логичность обзора – освещение значимых для достижения цели аспектов проблемы	Освещена значительная часть проблемы	2	
	Проблема освещена фрагментарно	1	
	Проблема не освещена	2	
6. Доступность методик для самостоятельного выполнения	Доступны для самостоятельного выполнения	2	

автором работы	Выполнимы под наблюдением специалиста	1	
	Выполнимы только специалистом	0	
7. Логичность и обоснованность эксперимента (наблюдения), обусловленность логикой изучения объекта	Эксперимент логичен и обоснован	2	
	Эксперимент частично логичен и обоснован	1	
	Эксперимент не логичен и не обоснован	0	
8. Наглядность представления результатов (графики, гистограммы, схемы, фото и т.д.)	Использованы все необходимые способы	2	
	Использована часть способов	1	
	Использован только один способ	0	
9. Дискуссионность (полемичность) обсуждения полученных результатов с разных точек зрения, позиций	Приводятся и обсуждаются разные позиции	2	
	Разные позиции приводятся без обсуждения	1	
	приводится и обсуждается одна позиция	0	
10. Наличие собственной позиции (точки зрения) автора к изученной проблеме и полученным результатам	Автор имеет собственную точку зрения и может ее аргументировать	2	
	Автор имеет собственную точку зрения, но не может ее аргументировать	1	
	Автор не имеет собственной точки зрения (придерживается чужой точки зрения)	0	
10. Соответствие содержания выводов содержанию цели и задач, гипотезе	Соответствуют, гипотеза оценивается автором	2	
	Соответствуют частично	1	
	Не соответствуют, нет оценки гипотезы	0	
14. Конкретность выводов и уровень обобщения	Выводы конкретны, построены на обобщении результатов	2	
	Выводы неполные	1	
	Выводов нет, неконкретны	0	

Максимальный балл	28	
--------------------------	-----------	--

Оценка проекта

Оценка	«5»	«4»	«3»
Баллы	28 - 25	24 – 21	20 – 17

Приложение 3

ШКАЛА ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЯ ПРИ ЗАЩИТЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ПРОЕКТА

Показатели	Градация	Баллы	Оценка
1. Соответствие сообщения заявленной теме, цели и задачам проекта	Соответствует полностью	2	
	Соответствует не в полном объеме	1	
	Не соответствуют	0	
2. Структурированность (организация) сообщения, которая обеспечивает понимание его содержания	Структурировано, обеспечивает	2	
	Частично	1	
	Не структурировано, не обеспечивает	0	
3. Культура выступления	Рассказ, обращенный к аудитории рассказ без обращения к тексту	2	
	Рассказ с частым обращением к тексту	1	
	Чтение с листа	0	
4. Доступность сообщения о содержании проекта, его целях, задачах, методах и результатах	Доступно без уточняющих вопросов	2	
	Доступно с уточняющими вопросами	1	
	Недоступно с уточняющими вопросами	0	
5. Целесообразность наглядности и уровень её использования	Целесообразна	2	
	Частично	1	
	Нецелесообразна	0	
6. Соблюдение временного регламента сообщения (не более 7 минут)	Соответствует	2	
	Превышен (не более 2 минут)	1	

минут)	Превышен (более 2 минут)	0	
7. Чёткость и полнота ответов на дополнительные вопросы по существу сообщения	Все ответы чёткие, полные	2	
	Не на все вопросы есть четкие ответы	1	
	Все ответы неполные	0	
8. Владение специальной терминологией по теме проекта, использованной в сообщении	Владеет свободно	2	
	Частично	1	
	Не владеет	0	
9. Культура дискуссии – умение понять собеседника и аргументиро-вано ответить на его вопросы	Умеет вести дискуссию	2	
	Частично	1	
	Не может аргументированно ответить оппоненту	0	
Максимальный балл		18	

Приложение 4

Критерии оценки содержания проекта

<i>Критерий 1. Постановка цели проекта</i>	
Цель не сформулирована	0
Цель сформулирована , но не обоснована	1
Цель ясно сформулирована и обоснована в общих чертах	2
Цель определена, ясно сформулирована и четко обоснована	3
<i>Критерий 2. Планирование путей достижения цели проекта</i>	
План достижения цели отсутствует	0
План имеется , но не обеспечивает достижения поставленной цели	1
Краткий план состоит из основных этапов проекта	2
Развернутый план , включает основные и промежуточные этапы	3
<i>Критерий 3. Глубина раскрытия темы проекта, знание предмета</i>	
Тема проекта не раскрыта	0
Тема проекта раскрыта фрагментарно	1
Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы	2
Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы	3
<i>Критерий 4. Разнообразие источников информации, целесообразность их использования</i>	
Использована неподходящая информация	0
Большая часть представленной информации не относится к теме работы	1
Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников	2
Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников	3
<i>Критерий 5. Соответствие выбранных способов работы целям и содержанию проекта</i>	
Заявленные в проекте цели не достигнуты	0
Значительная часть используемых способов работы не соответствует теме и цели проекта	1

Используемые способы работы соответствует теме и цели проекта, но являются недостаточными	2
Способы работы достаточны и используются уместно и эффективно, цели проекта достигнуты	
Критерий 6. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе	
Работа шаблонная , показывающая формальное отношение автора	0
Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода	1
Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества	2
Работа отличается творческим подходом , собственным оригинальным отношением автора к идее проекта	3
Критерий 7. Анализ хода работы, выводы и перспективы	
Не предприняты попытки проанализировать ход и результаты работы	0
Анализ заменен кратким описанием хода и порядка работы	1
Представлен обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
Представлен анализ ситуации , складывающийся в ходе работы, сделаны выводы , намечены перспективы	3
Критерий 8. Соответствие требованиям оформления письменной части	
Письменная часть проекта отсутствует	0
В письменной части работы отсутствует установленные правилами порядок и четкая структура, допущены серьезные ошибки в оформлении	1
Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру, допущены некоторые нарушения	2
Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными требованиями	3
Максимальный балл: 24	

Приложение 5

Критерии оценки защиты проекта

Критерий 1. Качество проведенной презентации	
Презентация не проведена	0
Автор читает с листа, не уложился в регламент	1
Автор часто обращается к записям, уложился в регламент	2
Автор свободно излагает сообщение, обращается к записям изредка, уложился в регламент	3
Критерий 2. Речь выступающего	
Изложение непоследовательно и нелогичность	0
Последовательность и логичность нарушаются	1
Изложение последовательно и логично, но воспринимается сложно	2
Изложение последовательно и логично, доступно для широкой аудитории	3
Критерий 3. Ответы на вопросы	
Ответы на поставленные вопросы отсутствуют или не соответствуют содержанию вопроса	0
Ответы на вопросы неразвернутые, неаргументированные	1
Ответы на вопросы развернутые, аргументированные, входят за рамки регламента	2
Ответы на вопросы развернутые, аргументированные, в рамках регламента	3
Критерий 4. Качество компьютерной презентации	
Презентация отсутствует	0

Презентация повторяет текст выступления, перегружена информацией, затрудняет восприятие	1
Презентация дополняет текст выступления, но перегружена информацией, затрудняет восприятие	2
Презентация дополняет текст выступления, не перегружена информацией, оптимальна для восприятия	3
Критерий 5. Качество презентации	
Проектный продукт отсутствует	0
Проектный продукт не соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	1
Проектный продукт не полностью соответствует требованиям качества	2
Проектный продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	3
Максимальный балл: 15	

Приложение 6

Общий балл за индивидуальный проект
(среднее арифметическое выполнения и защиты проект)

Баллы			Оценка
Выполнение проекта	Защита проекта	Средний балл	
28 – 25	18 – 16	23 – 21	«5»
24 – 21	15 – 13	20 – 17	«4»
20 – 17	12 – 9	16 – 13	«3»